**План НОД (интегрированное комплексное комбинированное занятие)**

Тема: «Неваляшка» Дата проведения

Приоритетная образовательная область: Художественно – эстетическое развитие

\_Планируемые результаты (целевые ориентиры):

- совершенствовать умение лепить предмет из нескольких частей: разной величины, плотно прижимая, части друг к другу;  
- способствовать углублению знаний о свойствах пластилина;  
- развивать умение аккуратно пользоваться материалом;  
-развивать образное мышление, мелкую моторику рук;  
- воспитывать усидчивость, дисциплинированность, активность в ходе занятия;  
- прививать эстетические чувства (украшать предмет вырисованными деталями с помощью стеки) ;  
Игры, вид деятельности: Ребёнок получит представление о Неваляшке в лепке,

туловище, голова, руки, шар.

**Технологическая карта НОД**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап занятия | Методический приём | Вид деятельности | Оборудование | Время |
| 1. Мотивация | Воспитатель: К нам в гости сегодня, ребята, пришла наша с вами знакомая кукла. Вы ее узнали? Дети: Да. Это Неваляшка! Воспитатель: Дети, поздоровайтесь с Неваляшкой. (Дети передают куклу друг другу и здороваются с ней) | игра | Демонстрационный материал: кукла Неваляшка | 1 мин. |
| 1. Организация восприятия и осознание учебного материала | Воспитатель: А из каких форм она состоит? Дети: Круглых, из шара… Воспитатель: Правильно ребята! Неваляшка состоит из круглых форм. Покажите где у Неваляшки туловище. Какое оно? (воспитатель приглашает ребёнка показать туловище и проговорить – туловище большое). А это что? (воспитатель обращает внимание на голову) . Дети: Голова. Воспитатель: А голова такая же, как туловище? Дети: Она по – меньше. Воспитатель: А руки? Дети: Руки ещё меньше. Воспитатель: Да, руки сделаны из маленьких шаров. Вот из-за того, что она вся круглая она совсем не может лечь и только стоит. Но Неваляшке одной очень скучно, и она просит, чтобы мы слепили ей подружек. Но прежде, чем мы начнем – давайте с вами разомнем наши пальчики. | игра | Демонстрационный материал: кукла Неваляшка | 4 мин. |
| 1. Динамическая пауза | Пальчиковая гимнастика Есть у нас игрушка: Это - погремушка, Это – толстый мишка, Это – чудо-книжка, - поочередно загибать пальцы одной, затем другой руки. Это - неваляшка, Это – кукла Машка! Раз, два, три, четыре, пять, Будем мы опять считать! | игра |  | 1 мин. |
| 1. Применение новых знаний в различных видах деятельности | (дети садятся за столы, на которых приготовлен материал и оборудование для лепки) Воспитатель: Что бы у нас получилась Неваляшка, нужно разделить пластилин на несколько частей: большую – для туловища, поменьше – для головы и два небольших кусочка пластилина для ручек Неваляшки. Как мы будем это делать? Дети: Мы будем отщипывать кусочки от пластилина! Воспитатель: Да, молодцы. А как нам слепить шарики? Дети: Кладём пластилин между ладошками, скатывает шар. Воспитатель: Молодцы, что знаете и помните. Дети начинают работу. По мере необходимости воспитатель помогает детям.  Воспитатель: У нас получилось много Неваляшек, но чего им не хватает? Знаете? Дети: Пуговиц. Воспитатель: Да. Давайте с помощью стеки нарисуем на платье Неваляшки пуговицы. Дети выполняют действия. Воспитатель: Много подружек появилось у нашей Неваляшки! Все такие красивые, яркие! (дети вытирают руки влажными салфетками) А теперь давайте поиграем: Ванька-Встанька, Ванька -Встанька! - дети делают наклоны: Вместе с нами поиграй-ка! влево – вправо - вперед в ритм Будь послушен.  Ишь какой. Нам не справиться с тобой! Воспитатель: Поставим своих Неваляшек вокруг большой Неваляшки. Пусть она посмотрит, как много у нее стало подруг! | лепка | Раздаточный: пластилин красного цвета, дощечки; стеки на каждого ребенка -влажные салфетки | 7 мин. |
| 1. Рефлексия | Дети любуются своей работой  Воспитатель: Мы милашки, Куклы-неваляшки, Куклы-неваляшки, Яркие рубашки. Не спим, не сидим И ложиться не хотим, Днем и ночью мы стоим, Очень весело звеним. (Припев из Песни «Мы - милашки, куклы Неваляшки») | игра |  | 1мин. |

Литература:  
1. Т. С. Комарова. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. М. ; Мозаика-Синтез, 2005 г.  
Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности. М. Сфера, 2008 г.  
2. Г. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду М. ; Мозаика-Синтез, 2006г.  
3. Народное искусство в воспитании детей